EN CARTEL | LA PELÍCULA CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE SESENTA MILLONES DE DÓLARES

Charlize Theron
contra un enemigo invisible

EN AEON FLUX, UN TERRIBLE VIRUS HA ARRASADO TODA LA HUMANIDAD, EXCEPTO BREGNA, UNA CIUDAD EN PELIGRO

La acción transcurre en el siglo XXV. Un terrible virus ha arrasado toda la humanidad, excepto Bregna, una ciudad controlada por cámaras de seguridad y liderada por un grupo de científicos. Charlize Theron es Aeon Flux, en su día una terrible asesina que ahora se encarga de proteger a la comunidad de las innumerables amenazas externas.

La adaptación cinematográfica de una serie de animación como Aeon Flux sorprendió a muchos y se puede afirmar que se ha convertido en una obra de culto. Su argumento no difiere demasiado de otros productos de similares características (una sociedad futurista en la que un grupo de rebeldes le planta cara a los individuos que rigen una ciudad, existiendo una serie de secretos que la protagonista del filme sacará a la luz.

Los guionistas, Phil Hay y Matt Manfredi no siguen al pie de la letra la historia de los dibujos animados originales, confeccionando un guión en el que se percibe claramente que la película procura ser más de lo que en realidad es. De hecho, el resultado final no ha obtenido muy buenas críticas.

Los efectos especiales son bastante discretos, aunque la película ha contado con un presupuesto de sesenta millones de dólares.

> Los efectos especiales son bastante discretos y resulta algo aburrida

Respecto al reparto, no hay duda de que Charlize Theron, quien ha cobrado diez millones de dólares por intervenir en "Aeon Flux", es la verdadera estrella del largometraje. Con esta intervención queda claro que quiere alternar en su carrera títulos comerciales con otros que se adscriben a eso que se denomina cine independiente. En todo caso, Theron cumple con creces su labor, pues se entrega hasta en los manidos contenidos emocionales del filme y en los elementos físicos de ciertos pasajes. A su lado aparecen actores que ejecutan con corrección su cometido, caso de Marton Csokar, y otros que es obvio no se han esforzado en exceso a la hora de abordar sus personajes (Johnny Lee Miller). La presencia de Frances McDormand y Pete Postlethwaite es mínima y apenas se reduce a unos cuantos minutos, convirtiéndose en una estratagema para incluir en el elenco a un par de artistas de prestigio.

Según los expertos la película deja mucho que desear. Sin embargo, está dirigida a un espectador principalmente adolescente, cuya percepción dista mucho de la de los críticos de Hollywood. Por lo tanto, para hacerse una idea exacta lo mejor es ir a verla y disfrutar de la interpretación de la heroína.

NOVEDADES en DVD | EL CINE EN CASA

LA TIERRA DE LOS MUERTOS VIVIENTES

El mundo tal y como lo conocía la Humanidad es sólo un recuerdo. Su lugar lo ocupa la terrorífica coexistencia de los vivos y de los otros, los walkers. Los humanos sobreviven encerrados tras los muros de una ciudad fortificada.

Director
G. A. Romero
Reparto
Simon Baker
D. Hopper
Robert Joy
Género
Terror

LA AMENAZA INVISIBLE: STEALTH

En "La amenaza invisible: Stealth", los pilotos de la Marina de Estados Unidos Ben Gannon, Kara Wade y Hen-ry Purcell forman parte de una división de élite de pilotos de pruebas que pilotan aviones de combate invisibles de alto secreto, conocidos sólo como Talons.

Director
Rob Cohen
Reparto
Josh Lucas
Jessica Biel
Jamie Foxx
Género
Ficción

LA CASA DE CERA

Lo que comienza como una escapada de fin de semana para seis amigos se convierte en una aterradora lucha por sus vidas en "La casa de cera", una apasionante nueva versión de la clásica película de terror de 1953. Un enfrentamiento con un misterioso camionero en el camping deja a todo el mundo inquieto.

Director
J. Collet
Reparto
E. Cuthbert
Paris Hilton
C. Michael
Género
Terror

YA NO SOMOS DOS

Basada en dos trabajos de Andre Dubus, "Ya no somos dos" es un drama sexy y provocador sobre la vida marital y sus decepciones. La película nos muestra la relación entre un hombre casado y la mujer de su mejor amigo y nos cuenta cómo esa unión rompe el equilibrio de cada una de las parejas, culminando con una fuerte discusión entre las dos mujeres.

Director
John Curran
Reparto
Mark Ruffalo
Laura Dern
P. Krause
Género
Drama

EL SECRETO DE VERA DRAKE

Vera es una mujer de la limpieza; Vera siempre está ayudando a la gente: visita regularmente a un vecino enfermo e invita a otro, Reg, a cenar a casa porque cree que no come lo suficiente; y, en secreto, ayuda también a chicas jóvenes a abortar, una práctica ilegal.

Director
Mike Leigh
Reparto
I. Staunton
Phil Davis
Peter Wight
Género
Drama

POLAR EXPRESS

Un niño está acostado, despierto en su habitación, en una nevada Nochebuena, excitado y alerta. Respirando silenciosamente. Casi sin moverse. Esperando. Está atento a ver si oye un sonido que teme que podría no oír nunca, el tintineo de las campanillas del trineo de Santa Claus.

Director
R. Zemeckis
Reparto
Tom Hanks
M. Jeter
Nona Gaye
Género
Fantasía